

上海世博会：城市文明建设的新里程碑

周中之*

〔摘要〕 世博会推动了上海城市文明建设,突出表现在上海世博会志愿者“服务世博、奉献社会”的伦理精神,锻造了“海宝一代”以及参观者自觉排队、遵守公共秩序的变化上。制度、管理、硬件和市民文明素质不断互动,才能真正加强和提高城市文明建设。

〔关键词〕 世博会 城市文明 上海

〔中图分类号〕 B824.5 〔文献标识码〕 A 〔文章编号〕 1007-1539(2011)01-0109-04

上海世博会以“成功、精彩、难忘”而为人们所称道,它不仅直接推动了上海经济的发展,也推动了上海城市文明建设,是上海城市文明建设的新里程碑。

一、上海世博会志愿者“服务世博、奉献社会”的伦理精神,锻造了“海宝一代”

在当代世界级的大型社会公共活动中,总是活跃着成千上万的志愿者。正像联合国前秘书长安南所说,“基于爱心的呼唤是最深沉的呼唤,出于自愿的事业是最有生命力的事业,服务他人的行为是最高尚的行为,奉献者的语言是最易沟通的人类共同语言”^{〔1〕}。志愿者为活动的成功举办做出了不可替代的贡献,同时也提高了自身的道德境界,获得了精神的满足。这次上海世博会的志愿者总数将近二百万,覆盖人群包括学生、在职人员、自由职业者、退休人员和其他人士,最小的16岁,最大的99岁。其中最引人注目的是活跃在园区内的大学生志愿者,他们的工作涉及安全保卫、秩序引导、接待协助、信息咨询、文明宣传、语言翻译等。他们身穿白绿相间的统一服装,被人们亲昵地称为“小白

菜”。从“小白菜”热情为游客服务的过程中,“服务世博,奉献社会”的伦理精神在黄浦江两岸熠熠发光。

“志在、愿在、我在”是上海世博志愿者的口号,体现了他们行动的纲领。从志愿者精神的伦理角度分析,“愿在”是这一口号的基础。所谓志愿者是“不以利益、金钱、扬名为目的,而是为了近邻乃至世界进行贡献的活动者”,但这一切是建立在自觉自愿的基础上的。亚里士多德说:“善是愿望的对象。”^{〔2〕}只有建立在自愿基础上的行为才具有真正的道德价值。传统的思想道德教育灌输比较多,而21世纪的青年主体意识强烈,在尊重青年愿望基础上的思想道德教育才能提高其实效性。世博会志愿者是通过自愿报名,层层选拔而产生的。成为一个世博会志愿者是光荣的,是成千上万大学生的梦想。为世博会服务,将为人生留下珍贵而又美好的回忆,是成千上万大学生所追求的。建立在自愿基础上的世博会志愿者活动体现了当代青年对社会的强烈责任感和义务感,在21世纪中国城市文明建设中将留下光辉的一页。

* 作者简介:周中之,上海师范大学都市文化研究中心研究员、上海师范大学中国传统思想研究所研究员、上海师范大学马克思主义学院教授、博士生导师(上海 200234)。

基金项目:上海市教委重点学科(第五期)马克思主义中国化研究(j50407);上海师范大学校重点学科(第四期)思想政治教育(DZW707)。

上海是中国的经济中心,在社会主义市场经济发展的进程中,发挥了重要作用。在市场经济条件下,在商业繁荣、功利意识浓厚的都市文化中,提倡服务意识和奉献精神是否可能?80后和90后的大学生是在市场经济的大潮中成长起来的,他们能否接受服务意识和奉献精神?这些问题常常成为人们疑惑的问题。但上海世博会的大学生志愿者以自己的实际行动实践了“服务世博,奉献社会”的精神,并且从中涌现出一批优秀的志愿者。上海师范大学有位回族女大学生,在腰椎间盘突出严重、行动困难的情况下,仍坚持为世博会开幕式的表演严格排练了五十多天,三百多个小时。当再次入选为园区志愿者时,她在积极治疗的同时,又克服了病痛,成为一名在世博会文化中心绿色通道道口为老人和残疾人服务的“小白菜”。她的“服务世博,奉献社会”的精神体现了新一代大学生的精神风貌,受到了上海市领导的高度赞扬。

上海是国际大都市,中西方的文化在黄浦江两岸交汇。如何使上海的青年一代将继承人类文明的精神财富和中华美德结合起来,是时代的课题。志愿者精神是人类文明的精神财富,在许多发达国家,志愿者活动在社会生活中广泛开展,以服务、奉献为主要内容的志愿者精神对于培养人才和建设良好社会风尚产生了重要影响。国外一些名牌大学在入学选拔中,把考生参加志愿者活动的情况作为考核的重要内容。在悉尼奥运会体育馆的正门口,密密麻麻地立着几百根碗口粗的钢柱,每根柱子上按照字母顺序都密密麻麻地刻着悉尼奥运会志愿者的名字。这些名字是无法用金钱换来的,它是志愿者人生的骄傲和美好的记忆,对于后人是一次志愿者精神的生动教育。

在中国传统文化中,以儒家为代表的伦理学说占据了主流地位。儒家主张“修身齐家治国平天下”,对历代人才的成长产生了重要作用。这一主张内含的两项内容是当代志愿者活动的文化底蕴。一是人生追求的目标是“治国平天下”,这体现了重社会责任和社会义务的价值取向。二是“治国平天下”以“修身”为起点,这种“修身”以“先公后私”、“公而忘私”为理想人格,强调知行统一的道德实践。尽管在道德实践形式方面,世博会志愿者与古代儒家的主张有所不同,古代的道德实践采取了个

体的形式,而上海的世博会志愿者活动是大规模群众性的活动。但世博会志愿者精神与这两项内容的实质是完全一致的,它在传统美德的基础上,注入了新的时代的元素。总之,世博会志愿者活动继承了人类文明的精神财富和中华美德,并将两者结合起来,是培养青年道德人格的富有成效的、不可多得的实践途径。

像奥运会、世博会这样具有国际影响的大型公共活动,必然在中国、特别是在举办地产生重要而又深远的历史影响。这种影响不仅表现在城市交通、城市建筑上,而且表现在城市文明建设上。北京奥运会获得了极大的成功,赢得了世界的好评,推动了城市文明建设,特别是通过奥运志愿者活动,培养了“鸟巢一代”。上海世博会获得了极大的成功,“海宝一代”与“鸟巢一代”一样载入史册,成为城市文明建设的里程碑。

二、上海世博会园区参观中对“自觉排队”社会公德意识的认同、接受和践行,表明国人的文明素质提高到了一个新的阶段

上海世博会有来自全球的189个国家和57个国际组织参展,以其丰富、精彩的内容吸引着数以千万计的游客前来参观游览。世博会历时6个月,在这展览的184天里,如何安排好参观活动,使其有序运转,是世博会能否成功的核心问题之一。在“文明办博带动文明观博,以文明观博促进文明办博”的理念下,文明之风吹进了世博园,文明之花盛开在世博园。自觉排队,遵守公共秩序是文明观博的首要问题。进入世博园参观,车如海,人如潮,队如龙,而给人印象最深的是排队现象。一些热门的场馆要排队数小时,最高纪录是9小时。排队问题对办博人员的智慧是一个挑战,同时更是对观博人员文明素质的考验。但是世博会的自觉排队却成了体现文明之风的亮丽风景线。一名外国记者感叹地写道:“中国人终于学会排队了!”上海世博会参观者“文明观博”认知度调查报告显示,3413位被访参观者中,85.19%的人认同上海世博会“排队有序”,在“文明观博”的各项行为中认同度最高。观博人员中有上海的市民,也有来自其他各省市的参观者,他们对“自觉排队”社会公德意识的认同、接受和践行,表明了国人的文明素质有了新变化,已经提高到新的阶段。

排队不是人类社会陌生的现象。当人类的需求与有限的资源发生矛盾时,总要通过各种方式处理和解决这一矛盾,而排队是可供选择的重要方式之一。即使在发达国家中,也难以完全杜绝排队现象。中国在计划经济时代,由于物质的匮乏,排队购物是生活的一部分。进入社会主义市场经济时代后,市场繁荣,商品丰富,购物排队现象大大减少了,但在社会生活中排队现象依然存在。然而,在这方面也存在着种种不文明的情况,有些人不遵守公共秩序,插队现象屡见不鲜,甚至为了不排队而争吵、谩骂,大打出手。

世博会每天入园人数达几十万,而一些热门场馆一天最多能够接待几万人的参观,供需矛盾十分突出。只有通过排队才能较好地解决这一矛盾,但参观者是否接受和认同这一方式呢?世博园开始展览的初期,排队参观的秩序比较混乱。但随着世博园各种管理措施和硬件的到位,参观者自觉排队的意识增强了,实践使参观者认识到:排队是最公平的方式。这是因为,参观的供需矛盾是客观存在且难以改变的,按照什么规则来决定享用资源的先后呢?先到者先参观,后到者后参观,通过排队的方式来决定先后对于参观者来说是公平的。参观者在意识上接受和认同了排队,心态就发生了显著的变化。许多参观者在清晨就到达世博园门口排队等候入园,晚上七八点钟才结束参观,一天累计排队的时间近十小时。由于心态发生了变化,人们用积极的态度想方设法化解排队中的寂寞和烦恼。许多人带来了小板凳、书刊、游戏机,一边排队,一边自我娱乐。在网上,人们也不断地交流如何安排好参观的时间和参观的秩序,以使用更少的时间参观更多的场馆。总之,由于参观者接受和认同了世博园参观要自觉排队的必要性和合理性,他们对排队的态度更多的是积极的、正面的。

世博会在经历了184天的运行后,顺利落下了帷幕,但是自觉排队中蕴含的遵守公共秩序的社会公德意识应该发扬光大。随着中国城市化进程的加快,大量的人口涌入城市。像上海这样的国际大都市,人口不断增长。同时经济的发展又带来了市

场的活跃,迫切需要有序运转。尽管城市在发展中不断建造公共设施,以满足市民的需要,但在供需之间仍然会产生不少矛盾。在公共生活领域,当个人需求与有限资源发生矛盾时,是我行我素,将社会公共秩序置于脑后呢,还是自觉遵守社会公共秩序,履行市民的责任和义务,事关城市文明的形象,同时也事关和谐社会的建设。社会上许多民事纠纷、刑事案件,都是由于在社会公共生活中不遵守公共秩序引发的。建立遵守公共秩序的社会氛围,有利于人际关系的和谐与社会的稳定。

20世纪90年代以后,上海大力加强市民文明建设,特别是“七不”规范^①对市民遵守公共秩序、建设城市文明产生了重要影响。2010年世博会“自觉排队”的可喜现象,标志着市民遵守公共秩序的情况又跨上了一个新的台阶。如何在后世博时期,将遵守公共秩序在一个“点”、一个“时段”的现象保持下去,扩展到整个城市并长期延续,是城市文明建设必须认真思考的问题。而这一关键是如何建立以遵守公共秩序为荣、以违反公共秩序为耻的社会风尚。几百年来,上海城市在发展过程中,形成了独特的海派文化。这种海派文化与上海的商业活动息息相连,一方面重视商场上的规则,即做生意要“上路”,另一方面则强调个人的实惠,即强调个人“合算”。在建立以遵守公共秩序为荣、以违反公共秩序为耻的社会风尚过程中,必须充分挖掘海派文化中讲规则的传统,同时教育市民要跳出个人“合算”不“合算”的狭隘眼界,从社会有序运转的公共秩序的要求出发来指导自己在社会公共生活中的言行,从我做起,从现在做起。

三、制度、管理、硬件和市民文明素质不断互动,才能真正加强和提高城市文明建设

上海世博会在试运行期间,曾经出现了不少问题,秩序混乱,甚至达到了“狼狈不堪”的地步。但经过几个月的努力之后,情况发生了根本性的变化。一切是那样井然有序,运行自如。上海城市文明指数从最初的78.95分跃升到91.08分,充分证明了这一点。总结世博会城市文明建设的经验,不

^① 1995年6月1日,上海市文明委发出《关于在全市开展“大家从我做起、遵守‘七不’规范活动”的通知》,指出,提高市民素质,提高城市文明程度,要从基本素质、基本行为规范抓起,要抓好“突破口”。这个“突破口”就是“七不”,即“不随地吐痰、不乱扔垃圾、不损坏公物、不破坏绿化、不乱穿马路、不在公共场所吸烟、不说粗话脏话”。

难得出这样的结论:城市文明建设是一个以制度、管理、硬件为一方,以市民文明素质为另一方,双方不断互动的过程。

在迎接世博会的日子里,上海各界都动员起来了。上海市有关部门也为此做过具体的部署,例如开展“百万家庭学礼仪”活动,并将其列为上海市政府2006年十大实事项目。上海理论界曾经对市民文明建设进行过多次深入的探讨,发动面之广,也是近年来罕见的。一些市民的行为规范曾经引起社会的热议,例如穿睡衣上街是否合适。世博会前一系列的活动,为世博会做了较为充分的准备,提供了良好的舆论氛围。

但世博会开始运行后,发现围绕世博会的城市文明建设的重点是解决有序观博的问题,而不是其他问题。在经历了世博园初期的无序状态后,办博人员出台了一系列制度,加强了管理,并增加了硬件。为了体现人文关怀,世博园的一些场馆曾经出台了方便高龄老人和残疾人入场馆参观的规定,但在实施过程中发现,一位高龄老人或残疾人入场馆时,陪伴人员大大超过了实际需要。少数人利用规定中的某些不完善的细节,获得了不公平的“利益”。于是,管理方又调整了规定,以保证自觉排队的执行。2010年上海的夏天特别炎热,气温高于摄氏35度的天数是创纪录的,特别是连续多天在摄氏40度上下徘徊。在这样酷热的天气条件下,参观者自觉排队的意志受到了严峻的考验,迫切需要硬件的支持。管理方增加了降温设备,大多数热门展馆附近的游客蛇形排队等候区都增加了大面积的遮阳伞,另外增加的一大防暑法宝就是喷雾装置,这种将水“打”成细小雾状然后大面积喷出的设备在世博园的座椅边、过道旁,凉凉的水雾可以有效地降低周边空气温度,给人们送来阵阵凉意。为了保证正常的排队秩序,园区内装置了大量的蛇形护栏,一些特别热门的场馆,还将众多等候的参观者分隔成一个个方阵,大大减少了秩序混乱的可能性。

世博会的经验告诉人们:第一,城市文明建设是一个系统工程,不仅包括市民的文明素质和社会

文明风尚的引导和教育,同时还涉及制度、管理、硬件等因素。良好的市民文明素质和社会文明风尚需要制度、管理、硬件等的支持,城市文明建设中的诸多问题,需要各方面协同解决。在公共生活领域,制度、管理、硬件的因素对于良好的市民文明素质和社会文明风尚的作用尤其突出。第二,城市文明建设是一个互动过程。在城市文明建设中,不可能有一劳永逸的方案。市民的文明素质如何,与制度如何规定、管理方式如何选择有关,而且这两者的关系是动态的,在实践中相互促进。当市民的文明素质在实践中出现新情况时,制度和管理需要相应地调整。世博园的安保部门根据观博人数的变化,先后作了五次改进,最后摸索出了“直行自由排队、间歇波次放行、蛇形绕行排队”相结合的有效方案。第三,城市文明建设需要耐心和进取心。城市文明建设不是一蹴而就的,需要长期的努力。世博园在开始的时候,也遇到了不少困难。如何解决文明观博问题,也是一个需要探索的棘手问题。但办博者并未怨天尤人,而是积极地根据情况调整方案,取得了良好的效果。社会在不断发展,城市文明建设在不断出现新情况,这需要我们不断保持进取心,以积极耐心的态度去化解矛盾,破解难题。

上海世博会在中国21世纪的历史上,将写下光辉的篇章,它使上海城市文明建设进入了一个新的时期。世博会对推动上海城市文明的进步,功不可没,但我们也清醒地意识到:城市文明建设不能毕其功于一役,还有大量的工作要做。我们坚信,假如再过一百年,人们回忆上海的城市文明建设史的时候,上海世博会肯定有其里程碑式的历史地位。

参考文献

- [1] 汪海萍. 2007年世界夏季特殊奥林匹克运动会志愿者培训教程[M]. 上海:华东师大出版社, 2007: 83-84.
- [2] 周辅成. 西方伦理学名著选辑(上卷)[M]. 北京:商务印书馆, 1964: 305.

责任编辑:李建磊